

6	Paul Kahlfeldt, Andres Lepik, Andreas Schätzke
	<b>Vorwort</b>
9	Helmut Geisert
	<b>Eupalinos – Berlin</b>
25	Matthias Schirren
	<b>Exempla trahunt vel in aliam – Die Lehre Hans Scharouns</b>
31	Fritz Neumeyer
	<b>Poesie und Ratio</b>
43	Andres Lepik
	<b>Sammeln, Bewahren, Ausstellen</b>
	<b>Die Museumsprojekte</b>
55	Andreas Schätzke
	<b>Ein Anliegen der Polis</b>
	<b>Stadt, Architektur und Öffentlichkeit in der Bundesrepublik Deutschland</b>
67	Vittorio Magnago Lampugnani
	<b>Von den Großsiedlungen in der Peripherie zur Rekonstruktion der Innenstadt</b>
	<b>Urbanistische Debatten in Deutschland 1960–1980</b>
81	Werner Oechslin
	<b>Phönixgeburt</b>
	<b>Die Internationale Bauausstellung Berlin – Idee, Prozess, Ergebnis</b>
89	Hans Stimmann
	<b>Stadtplanung – Städtebau – Architektur</b>
	<b>Der Weg zurück zur Architektur der Großstadt Berlin</b>
101	Anke Daemgen
	<b>Annäherung an eine Sammlung</b>
111	Christoph Fleckenstein
	<b>Die Architektur der Dinge</b>
123	Martin Kieren
	<b>Schule machen</b>
	<b>Versuche zum Wirken von Josef Paul Kleihues</b>
133	Giorgio Grassi
	<b>Für Kleihues zu seinem 70. Geburtstag</b>
139	Oswald Mathias Ungers
	<b>Die Frage nach der europäischen Architektur und ihrer Krise</b>
152	Biografie
154	Literatur
156	Bauten und Projekte
166	Katalog
201	Die Autoren
203	Register
205	Abbildungsnachweis